



Новости

Материнский капитал дополнили студенческим

В Ивановской области студенческие семьи, в которых первый ребенок родился с 1 апреля 2024 года, помимо федерального материнского капитала теперь также получают региональную выплату в размере 1 млн рублей. Депутаты областной Думы поддержали законопроект, внесенный на рассмотрение парламента губернатором Станиславом Воскресенским.

Воспользоваться новой мерой поддержки при рождении первого ребенка смогут семьи, в которых оба родителя (или единственный родитель) впервые обучаются очно в вузе или колледже, а маме на момент появления малыша еще не исполнилось 24 лет. Выплата будет предоставляться дополнительно к федеральному материнскому капиталу, доходы семьи при ее назначении учитывать не будут. Вместе с тем установлено обязательное условие: место жительства ребенка, а также хотя бы одного из родителей должно находиться в Ивановской области.

Направить средства студенческого капитала можно на улучшение жилищных условий, образование ребенка или ежемесячную выплату маме до достижения малышом трех лет. «Надеюсь, это станет серьезным подспорьем тем семьям, которые заводят ребенка в молодом возрасте, во время обучения», - сказал губернатор Станислав Воскресенский.

Сергей ДОНАТОВИЧ

За пенсией - в суд

Профсоюзные юристы помогают педагогам отстаивать в судах права на досрочную пенсию. На днях сразу два дела работники образования выиграли в Казани.

Председателю профкома детского сада №307 Приволжского района Казани Венере Мухаметовой через суд включены в льготный стаж ранее не засчитанные периоды работы воспитателем в учреждениях с аббревиатурой ДОУ и коммунальное ДОУ, а также время учебного отпуска для прохождения курсов повышения квалификации. Всего - 2 года, 5 месяцев и 26 дней. Решение уже вступило в силу, и с сентября педагог начнет получать досрочную пенсию.

Отстоять 4 года и 3 месяца специального стажа удалось и старшему воспитателю детского сада №388 Ново-Савиновского района Казани Ольге Харьковой. Пенсионный орган отказывался включать период работы в заводском детском саду.

«Только благодаря грамотной поддержке в суде председателя, правового инспектора труда территориальной профсоюзной организации Авиастроительного и Ново-Савиновского районов Казани Ольги Малышевой суд удовлетворил мои иски о признании», - отметила педагог.

Елена ГАЛЯВЕТДИНОВА

Конкурсов, посвященных воспитанию, проводится много, но организаторы III Регионального фестиваля лучших воспитательных практик, а среди них Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования имени К.Д.Ушинского и общественная организация «Союз педагогов Санкт-Петербурга», намеренно решили уйти от слова «конкурс». По их мнению, проекты, представленные участниками фестиваля, не столько конкурируют, сколько предлагают увидеть, удивиться, восхититься и перенять опыт.

В этом году организаторы фестиваля получили 110 заявок, и по итогам первого, заочного, этапа были отобраны более 50 воспитательных практик в номинациях «Диалоги о главном», «Растим патриотов», «Личностные и профессиональные пробы», «Социальные пробы», «Пространство встреч».

К примеру, в школе №351 Московского района Петербурга с 2011 года в рамках проекта «Вехи ленинградской победы» каждую осень выбираются разные темы, связанные с блокадным периодом города, и в течение учебного года ребята как в команде, так и индивидуально работают над темой, ведут поиск материалов, готовят театрализованные постановки. Это помогает лучше изучить историю города, узнать важные подробности городской жизни в период осады Ленинграда и т.д.

У лицея №395 Красносельского района воспитательная практика называется «Киноуроки на театральной сцене». Как пояснили педагоги лицея, проект родился после просмотра ребятами одного из военных фильмов в рамках системы воспитания «Киноуроки в школах России и мира» - «Лощадка для героя». Картина настолько их впечатлила, что захотелось создать по ее мотивам спектакль. После того как спектакль был поставлен

их проведение возможно в образовательной организации любого типа и вида.

Во Дворце детского (юношеского) творчества Московского района ребят знакомят с символическим миром русской иконы, и каждый ребенок в ходе занятий может создать свой творческий проект. Педагоги школы №100 Калининского района ознакомили лауреатов фестиваля с воспитательной практикой «Семейные реликвии», когда через рассказ об особой, бережно хранимой вещи ребята погружаются в историю семьи, страны.

В школе №321 Центрального района разработан цикл воспитательных мероприятий под названием «Наследие». Школа, история которой началась в 1817 году, воспитала целую плеяду известных выпускников, среди которых композитор Михаил Глинка, поэт Георгий Адамович, химик Николай Бекутов, академик Владимир Вернадский, врач-ортопед Генрих Турнер. Здесь проводятся историко-педагогические реконструкции,

Время практиков

Петербургские педагоги поделились опытом в сфере воспитания



Оценка коллег самая верная!

На финальном этапе командам лауреатов предстояло презентовать свои проекты в пяти педагогических лабораториях (по числу номинаций). Интересно, что оценивать воспитательные практики предлагалось всем участникам лаборатории. При этом они использовали «педагогическую валюту». Так, если идея неочевидна и воспитательная практика требует доработки, команды могли поставить оценку «понимание». Если в целом практика разработана, но требуется уточнение методов ее реализации, то она заслуживает оценки «доверие». А высшей оценкой является «признание»: воспитательная практика, по мнению участников финала, готова к внедрению.

Когда организаторы фестиваля говорили о настоящем празднике идей, они нисколько не ошибались. Действительно, даже присутствуя на площадке одной лаборатории «Диалоги о главном», можно было убедиться в большом разнообразии интересных, увлекательных, содержательных проектов, реализуемых в той или иной образовательной организации.

театральной студией «Звезда Прометей» и показан юным зрителям, состоялся разговор о нем, и, что важно, продолжением этой беседы стала созидательная деятельность. Можно сказать, что театральные постановки вдохновляют ребят на добрые дела. Так, ученики школы №351 помогают пожилым постояльцам Покровской богадельни, устраивают благотворительные ярмарки, средства от которых перечисляют в детские онкологические отделения больницы, и т.д.

Педагоги Дворца детского (юношеского) творчества Красногвардейского района «На Ленской» в свою очередь поделились с коллегами идеей создания и использования воспитательных игр-наполков. В течение двух лет во дворце разрабатывали и апробировали наполные игры, и в итоге был создан конструктор «Игромастер», где представлено множество сценариев таких игр. Каждая игра имеет воспитательную составляющую - в ней есть ситуации морального выбора, а между ходами ребятам задаются вопросы, требующие размышления. При этом игры рассчитаны на разные возрастные категории и

музыкальные вечера, балы, позволяющие ученикам побывать в атмосфере прошлого, увидеть, как судьбы выпускников переплетаются с судьбой страны.

Во Дворце детского (юношеского) творчества Фрунзенского района решили соединить прошлое и современность, причем с помощью... авто. Работая над творческими проектами «Транспорт в истории моей семьи», ребята узнают, как и на чем передвигались их бабушки и дедушки. Что важно, в проект активно включаются родители, которые не только помогают детям изучать историю семьи, но и вместе с ними создают модель «бабушкино-дедушкиного» транспортного средства.

Об интересной практике создания буктрейлеров рассказали педагоги школы №34 Невского района. В рамках проекта ребята знакомятся с современной литературой, выбирают любимые произведения и придумывают сюжет для короткого видеоролика, из которого можно узнать о писателе, его книгах и о том,

почему произведения литератора так понравились автору буктрейлера. Нужно заметить, что благодаря данному проекту у ребят наблюдается возвращение интереса к чтению.

В ходе оценки воспитательных практик педагогам было важно, чтобы представленный опыт мог быть реализован в разных образовательных организациях. Поэтому наибольшее количество голосов с оценкой «признание» получили те проекты, которые не отличались узкой направленностью и не требовали особых ресурсов и особой образовательной среды и, конечно, были понятны, оригинальны и содержательны.

Стоит подчеркнуть, что возможность ознакомиться с опытом лидеров есть не только у финалистов. По итогам прошедших фестивалей создан электронный банк эффективных воспитательных практик, позволяющий каждому найти для себя ту технологию, которую он может использовать в своей работе.

Наталья АЛЕКСЮТИНА
Фото автора

Санкт-Петербург

«МОЙ ПРОФСОЮЗ» 12+

номер выпуска 18
от 2 мая 2024 г.

Время подписания в печать:

14.00
25 апреля 2024 г.

Учредитель:
АО «Издательский дом
«Учительская газета»

Издатель:
АО «Издательский дом
«Учительская газета»

Газета зарегистрирована
Министерством РФ по делам печати,
телерадиовещания и средств массовых
коммуникаций (ПИ №77-1511)

Адрес редакции: 107045, Москва,
Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1.

E-mail: uginfo@ug.ru

Телефоны:

для справок (495) 628-82-53,
для рекламы (495) 628-82-53

Главный редактор Наталья БУНЯКИНА

Шеф-редактор

Елена ЕЛШИНА (elshina2004@mail.ru)

Над номером работали:

Наталья ВОРОНИНА (n.voronina@bk.ru)

Оксана РОДИОНОВА (prof.reporter2019@gmail.com)

Верстка - Константин ГРЕССЕЛЬ

Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

Индекс ПАО02 в каталоге «Почта России»
Зак. 0609

Тираж газеты «Мой профсоюз» 32000

Печ. л. 2,0.

Цена договорная