



Урок дают ветераны

В Казани в профмастерстве соревнуются педагоги на пенсии



В столице Татарстана прошел городской этап Всероссийского конкурса «Учитель года» в номинации «Ветеран-педагог». Казань - единственный город в стране, который включил в главное педагогическое состязание вышедших на пенсию учителей. Уникальная номинация появилась восемь лет назад по инициативе республиканской организации Общероссийского Профсоюза образования. С тех пор педагоги, которые и на заслуженном отдыхе сохраняют любовь к профессии, раз в год с удовольствием возвращаются в школьные классы.

На этот раз участниками конкурса стали семь неработающих педагогов - по одному от каждого района города. У конкурсанток за плечами от 27 до 45 лет педагогического стажа. Возраст тоже солидный - большинство разменяли седьмой десяток. Но испытания проходили без оглядки на годы. Педагоги-ветераны записывали медиавизитки, давали 20-минутные открытые уроки, демонстрировали свои таланты и рассказывали об увлечениях во время творческой мастерской.

Стр. 3 ▶

«Учительская газета» и «Мой профсоюз» - отличный подарок учителю и школе

Дорогие читатели! Оформить подписку на наши издания можно в любом почтовом отделении страны, а также онлайн на сайте www.ug.ru.

Наши подписные индексы по каталогу «Почта России»

«Учительская газета»: ПЗ357

«Мой профсоюз»: ПА002

Комплект «Учительская газета» и «Мой профсоюз»: ПО089, ПО091

Новости

Показатели аккредитационного мониторинга для школ скорректируют

Рособрнадзор скорректирует перечень показателей аккредитационного мониторинга для школ и учреждений среднего профессионального образования, а также методику их расчета. Такое решение было принято по итогам апробации показателей, в которой приняло участие 99 колледжей и 175 школ из 85 регионов страны.

«В целом предложенные показатели педагогическим сообществом восприняты положительно, процесс сбора данных нетрудоемкий и не отнимает много времени», - сказал руководитель Рособрнадзора Анзор Музаев.

По его словам, по итогам апробации в аккредитационный мониторинг могут быть добавлены дополнительные показатели, касающиеся кадрового потенциала образовательных организаций. При этом невыполнение ряда показателей не приведет к лишению аккредитации. Новые показатели станут еще одним «окном возможностей» для получения дополнительных баллов. «По результатам мониторинга никто аккредитации лишиться не будет, но будут формироваться индикаторы риска, по совокупности которых будут приниматься те или иные управленческие решения», - пояснила член Общественного совета при Рособрнадзоре, директор по развитию группы компаний «Просвещение» Наталья Алтыникова.

Первый аккредитационный мониторинг всех уровней образования планируется провести осенью 2023 года, затем он будет проходить каждые три года.

Новостройки для детворы

В Республике Алтай торжественно открыли два новых детских сада и сельскую школу.

Крупнейший в регионе детский сад «Сказка» начал работу в Горно-Алтайске. Он рассчитан на 285 детей, в том числе на 135 малышей ясельного возраста. Детский сад оснащен современным мультимедийным, интерактивным и музыкальным оборудованием. На улице обустроены игровые площадки. В двухэтажном здании расположены помещения для 13 групп, музыкальный и физкультурный залы, зал хореографии и кинозал, пищеблок. Открыты кабинеты учителя-логопеда и педагога-психолога.

В селе Шебалино открылся детский сад «Алтынсай». Дошкольное учреждение будет посещать 125 детей, в том числе 60 малышей ясельного возраста. В детском саду обустроены игровые площадки, кабинеты логопеда и психолога, медицинский блок, прачечная, кладовые. Физкультурный зал оборудован игровыми комплексами, тактильными дорожками и гимнастической стенкой, музыкальный зал - аудиосистемой и интерактивными панелями.

В селе Усть-Кокса прошло торжественное открытие новой школы имени Героя Советского Союза В.И.Харитошкина. В здании, рассчитанном на 275 человек, обустроено 20 учебных кабинетов. В школе организован центр детских инициатив, есть швейная и слесарная мастерские, кабинет психолога, медкабинет, просторная библиотека. Для детей с ограниченными возможностями здоровья установлен лифт.

На торжественных церемониях открытия глава Республики Алтай наградил ряд педагогов благодарственными письмами. Руководителям новой школы и детских садов вручили сертификаты на материально-техническое обеспечение.

Павел РОЖКОВ



В столице Татарстана прошел городской этап Всероссийского конкурса «Учитель года» в номинации «Ветеран-педагог». Казань - единственный город в стране, который включил в главное педагогическое состязание вышедших на пенсию учителей. Уникальная номинация появилась восемь лет назад по инициативе Татарстанской республиканской организации Общероссийского Профсоюза образования. С тех пор педагоги, которые и на заслуженном отдыхе сохраняют любовь к профессии, раз в год с удовольствием возвращаются в школьные классы.

На этот раз конкурс принимала казанская средняя школа №24. Участниками стали семь неработающих педагогов - по одному от каждого района города. У конкурсанток за плечами от 27 до 45 лет педагогического стажа. Возраст тоже солидный - большинство разменяли седьмой десяток. Но испытания проходили без оглядки на годы. Педагоги-ветераны записывали видеовизитки, давали 20-минутные открытые уроки, демонстрировали свои таланты и рассказывали об увлечениях во время творческой мастерской.

Так совпало, что среди бывших педагогов - участниц конкурса сразу две поэтессы. Например, Марина Черемисова - автор девяти поэтических сборников, дипломант республиканского литературно-художественного фестиваля «Хрустальное озеро». Много стихов она посвятила своим ученикам, любимой школе №12, где двадцать лет работала учителем начальных классов. Ее перу принадлежит «Гимн учителя», в который педагог вложила всю свою любовь к ученикам:

*И пока в унисон наши чувства,
а работа подобна искусству,
и куда сердца наши бьются,*

писателей не бывает», - уверена она.

Большим артистическим талантом членов жюри покорили педагоги-ветераны из Авиастроительного и Ново-Савиновского районов Казани. Когда во время творческой мастерской учитель общественности Альфия Штукина, представлявшая школу №119, прочла монолог Агафьи Тихоновны из пьесы Гоголя «Женитьба», зал утонул в овациях.

Позже Альфия Галимардановна рассказала, что театр - это ее вторая страсть после педагогики. В детстве из-за болезни не удалось сыграть в постановке драмкружка роль маленькой разбойницы из сказки «Снежная королева», но желание попробовать себя на сцене только усилилось. Так детская мечта превратилась во взрослое увлечение. Альфия Галимардановна



Людмила БОЛЬШАКОВА

Урок дают ветераны

В Казани в профмастерстве соревнуются педагоги на пенсии



Марина ЧЕРМИСОВА вновь ведет урок у доски

*не сбегут от нас, не отвернутся
те, для кого мы на свете живем,
любим кого, бережем.*

Марина Владимировна признается, что не сразу поняла свое истинное призвание. «Кем я только не работала, прежде чем пришла в школу учить детей, а ведь нужно было просто обратить внимание на знаки судьбы», - говорит она. - Дело в том, что мой дедушка со стороны отца был учителем в сельской школе. В первые дни Великой Отечественной войны он ушел на фронт и без вести пропал. Видимо, не могло быть иначе, я обязательно должна была заменить его».

Любовь к поэзии и детям также тесно переплелись в жизни учителя русского языка и литературы средней школы №24 Надежды Терентьевой. Многие годы Надежда Григорьевна руководила школьным литературным клубом «Поэтические россыпи», учила ребят слышать поэзию, любить литературу. Для вдохновения проводила творческие встречи с известными поэтами и писателями республики Наилей Ахуновой, Борисом Вайнером, Фоатом Галимуллиним.

«Пробовать перо можно и нужно всем, в любом возрасте, ведь готовых поэтов и



Валентина ГОЛИКОВА

участвовала в любительских спектаклях, потом начала ставить их сама.

«Работа в школе - это ведь не только уроки, но и внеклассная деятельность, - поясняет педагог. - Мне нравилось дарить своим ученикам праздник, многие до сих пор вспоминают наши яркие мероприятия».

Сейчас весь свой артистизм Альфия Штукина дарит внукам, их у нее трое. Они вместе ставят сценки в семейном кругу, инсценируют прочитанные книги.

А еще Альфия Галимардановна взяла на себя роль наставника, встречается с молодыми учителями родной школы, делится опытом, мудрыми мыслями. Одна из них такая: «Меняются времена, меняются методы преподавания, но главная цель педагога остается прежней - воспитать яркую, целеустремленную личность, способную широко мыслить и принимать самостоятельные решения».

Бывший педагог дополнительного образования Валентина Голикова окончила казанский Институт культуры, а жизнь посвятила работе в детских театральных

коллективах. Ее главное детище - театр «Маскарад», созданный в средней школе №103. Со своими подопечными педагог поставила десятки спектаклей - от русской сказки «По щучьему веленью» до трагической постановки о девочке-блокаднице Тани Савичевой.

Валентина Константиновна убеждена, что театр непременно должен быть во всех общеобразовательных учреждениях. «Каждый ребенок уникален, нужно лишь помочь ему найти свой путь, преодолеть страхи, поверить в себя. А театральный коллектив для этого подходит лучше всего», - говорит она. И тут же с улыбкой приводит пример того, как учителя начинают другими глазами смотреть на своих учеников-актеров: «У педагога никогда не поднимется рука поставить двойку тому, кто только вчера блистал на сцене в роли царя!»

Единственным математиком среди участниц конкурса была Людмила Большакова, учитель гимназии №90, кандидат педагогических наук. Людмила Геннадьевна рассказывает: «Всегда мечтала, чтобы мои ученики любили математику так же, как люблю ее я». И нужно отдать должное, делала для этого все возможное. Часто проводила нестандартные уроки. Например, чтобы решить уравнение, ученики придумывали сказки, а математические диктанты писали под запись на грампластинках.

Однажды завуч зашла к Людмиле Геннадьевне в кабинет и объявила пятиклассникам об изменении расписания: «Завтра вместо урока музыки будет математика». Дети восторженно закричали «ура!», и это был один из приятнейших моментов в ее педагогической карьере.

Самые опытные педагоги на конкурсе в этом году - учителя русского языка и литературы Гульнара Джафарова и Эльза Бариева. Они посвятили педагогике более сорока лет. Гульнара Робертовна всю жизнь проработала в школе №99. Была и пионерской вожатой, и заместителем директора по воспитательной работе, и руководителем школьного музея. Ее педагогическое кредо: «Быть всегда рядом с детьми, но в то же время чуть впереди».

Эльза Абдуловна образно сравнила свою педагогическую карьеру с партией в шахматы: «Работа в школе - это размышления и ходы. Я продумывала сложные комбинации, чтобы достичь цели, научила своих ребят ставить шах безграмотности и мат сложным заданиям ЕГЭ. В свои 70 лет я дошла до края шахматной доски и превратилась в королеву - наставника школы №8. Так что моя шахматная партия еще не окончена».

Кто из великолепной семерки педагогов-ветеранов будет победителем, станет известно в марте. По традиции церемония чествования участников конкурса «Учитель года города Казани» пройдет в ратуше. А пока все без исключения получили заслуженные аплодисменты и двухдневный отдых в санатории «Ливадия-Татарстан» в подарок от республиканской организации профсоюза.

Елена ГАЛЯВЕТДИНОВА
Фото автора