



Primus inter pares

Первой среди равных считает себя профсоюзный лидер из Татарстана

Человек всегда больше, чем его работа. Особенно человек творческий. Наша беседа с председателем профсоюзной организации Лениногорского музыкально-художественного педагогического колледжа, преподавателем фортепиано и концертмейстером Надеждой Мещановой завертелась вокруг профсоюзных тем. Но успели мы поговорить и о многом другом - путешествиях и увлечениях, жизненных приоритетах и социальных явлениях.

- Надежда Ивановна, вот уже десять лет вы возглавляете первичную профсоюзную организацию колледжа. Наверняка вам непросто было приступить к работе, которая ничего общего не имеет с музыкой. Каким оно было - начало вашей деятельности в качестве профсоюзного лидера?

- На момент избрания профсоюзным лидером я была уже опытным преподавателем, классным руководителем, председателем художественного совета колледжа. Тем не менее меня одолевало сомнение - справлюсь ли я? Я понимала, что работа в качестве председателя первичной профсоюзной организации потребует от меня необычайно высокого уровня собранности, организованности и ответственности за принимаемые решения.

Расширились и обновились формы культурно-досуговой деятельности - в практику вошли систематические экскурсионные поездки по туристическим достопримечательностям Татарстана (Казань, Свияжск, Булгары, Раифа).

Уже третий год для преподавателей и сотрудников колледжа действует спортивная секция «Здоровье» - занятия проводятся профессиональным спортивным тренером.

- Вы чувствуете удовлетворение от работы в качестве профсоюзного лидера?

- Конечно. Более того, сегодня я ценю свою работу за постоянное общение с людьми, возможность помочь всем и конкретно каждому, за возможность развиваться и самосовершенствоваться.

Радостно осознавать, что авторитет профсоюза среди преподавателей и сотрудников колледжа за последние годы значительно вырос.

- А были ли у вас неудачи и разочарования?

- Не скрою, были... С опытом пришло понимание, что профсоюзный лидер должен обладать целым комплексом необходимых для продуктивной работы качеств - убежденностью в правоте своего дела, развитой мотивацией; быть толерантным, креативным, харизматичным, равнодушным; уметь выходить из стрессовых состояний. Лидер должен принимать взвешенные ре-

Необходимо улучшать условия труда, обеспечивать сотрудников льготными путевками, оказывать более значимую материальную поддержку членам коллектива.

- Давайте представим, что вам представилась возможность лично пообщаться с Президентом России. О чем бы вы говорили с ним?

- Не буду оригинальной - я бы поговорила с президентом о нашем образовании: об эффективности модернизации, о доступности качественного образования на всех уровнях, престиже педагога в обществе, и, конечно, затронула бы вопрос о достойной зарплате.

- У вас есть свой личный рецепт успеха?

- В какой-то мере моим успехом способствует мое стремление совершенствоваться, постоянно учиться чему-то новому, но самое главное - меня всегда окружали творческие люди. Работая среди них и сейчас - у нас в коллективе есть как опытные педагоги, так и талантливая молодежь. Весь коллектив находится в постоянном творческом поиске, о чем свидетельствуют наши достижения.

- Продолжите фразу: «Если все против меня...»

- ...значит, я не права и следует пересмотреть свою точку зрения и прислушаться к окружающим.

- Означает ли ваш ответ, что вы всегда адекватно и продуктивно воспринимаете критику в свой адрес?



Надежда МЕЩАНОВА

- При всем уважении к року и его почитателям я выбрала бы музыку Моцарта. Я бы постаралась доказать молодому поколению, что Моцарт - символ гениальной простоты, разума, интеллекта, совершенства, гармонии и согласия.

- Как вы проводите свободное время?

- Читаю книги. Очень люблю художественную литературу об истории нашего государства, о судьбах русских монархов. Из современных авторов нравится Дина Рубина, ее мировоззрение, стиль письма, взгляд на многие жизненные явления, широта и жизненность ее образов.

- Какие телепередачи у вас в приоритете?

- Люблю многие передачи канала «Культура», которые связаны с искусством: «Большая опера», «Сати. Нескучная классика», «Линия жизни», часто именно по этому каналу смотрю шедевры киноклассики.

- Говорят, что в жизни нужно попробовать все. Есть ли вещи, которые вы никогда не попробуете?

- Никогда не прыгну с парашютом, очень боюсь высоты.

- Что для вас главное в жизни?

- Одним словом не скажешь. Пожалуй, здоровье близких людей (и не близких тоже), покой в семье, комфортные и продуктивные взаимоотношения на работе.

- Возвращаясь к главной теме интервью, с чем сегодня вы бы сравнили деятельность профсоюзного лидера?

- Будучи концертмейстером хорового коллектива, сравню профсоюзного лидера с дирижером. Ведь дирижер управляет хором, в котором каждый исполнитель очень индивидуален - имеет только ему присущие природные возможности, тембр голоса, характер... И только мастерство, воля и талант дирижера позволяют коллективу сообща создавать великолепные творения, а значит, получать отличный результат.

Лидерство - это убежденность в том деле, которым ты занимаешься, умение толерантно общаться с людьми, привлекать их к себе и работать единой командой, создавать взаимное доверие, задавать верное направление всей профсоюзной работы без элементов диктаторства.

Однако подчеркну: быть лидером - не значит быть над коллективом. Я выступаю за совместную деятельность, за тандем профсоюзного лидера и всего коллектива, поэтому мне больше нравится выражение древних римлян: «Primus inter pares» - «Первый среди равных».

Фарида ВОЗЖЕННИКОВА,
преподаватель Лениногорского
музыкально-художественного
педагогического колледжа

Республика Татарстан



Зеленый педсовет

Лишь со временем, при помощи коллег, в том числе из республиканского комитета Профсоюза работников народного образования и науки, я обрела некую уверенность в том, что смогу оправдать доверие своего коллектива.

- Какими достижениями вашей первичной профсоюзной организации вы сегодня гордитесь?

- Работа профсоюзного комитета - это ежедневный труд без «фанфар»: оказание материальной помощи членам профсоюза, реализация проектов по охране труда, обеспечение путевками на санаторно-курортное лечение, чествование юбиляров, организация детских новогодних утренников, решение трудовых споров и т. д. Пожалуй, в этом мы мало чем отличаемся от других профсоюзных организаций.

Серьезным достижением за последние годы я считаю активное и успешное участие членов нашего профсоюза в конкурсах («Pro профсоюз», «PR-проект», «Педагогические династии», «Конкурс профсоюзных бригад», конкурс на создание гимна профсоюзной организации). В 2019 году во Всероссийском конкурсе-фестивале педагогических работников «Виват, таланты!» наши участники - преподаватели музыкального и художественно-графического отделений - были отмечены дипломами победителей и лауреатов.

шения, не поддаваться эмоциям - в любых ситуациях уметь владеть собой, оставаться спокойным и рассудительным.

- Если у вас возникнет спор с работодателем, как вы поступаете?

- Многие вопросы с директором нашего колледжа, Натальей Григорьевной Тимановой, решаются в результате переговоров. Если возникают какие-либо разногласия и трудовые споры, они остаются вне коллектива - на коллектив, как правило, выносятся уже совместные согласованные решения. Думаю, что при таком подходе нерешаемых вопросов в сфере трудовых отношений попросту не может быть. Более того, я уверена в том, что стабильная деятельность колледжа связана в том числе и с тесным сотрудничеством администрации с профсоюзной организацией.

- Какие проблемы, по вашему мнению, необходимо еще решать вашей профсоюзной организации и лично вам?

- У нас почти 100% работников состоят в профсоюзной организации, но это «почти» говорит о необходимости переориентировать мышление части коллектива с позиции «Что дает мне профсоюз?» на «Что я могу сделать для профсоюза?». Если вторая позиция будет преобладать, мы сможем решить главную организационную проблему - включить в профсоюзную организацию всех коллег.

- Обязательно принимаю к сведению все критические замечания. Даже если они кажутся мне не очень справедливыми, все равно «беру на вооружение» - значит, в чем-то мои поступки или мысли оказались для окружающих неубедительными.

- Ваша самая характерная черта?

- Пожалуй, оптимизм. Не устаю верить в хорошее во всем!

- Сегодня в России активно распространено блоггерство, оно уже захватило всех - от мала до велика. Если бы вы были блоггером, какой информацией вы стали бы делиться со своими подписчиками?

- О, блоггерство и я - «вещи несовместные». Во всяком случае - пока. Но, если воспринимать блог как место, где можно обсуждать какие-либо интересные явления, наверное, я бы поделилась с молодым поколением впечатлениями о своих путешествиях. Со всем недавно я посетила Карелию, в том числе святой остров Валаам, много интересного увидела. Непременно поделилась бы впечатлениями от красоты и мудрости этих удивительных мест.

Возможно, я знакомила бы подписчиков своего блога с величайшими музыкальными шедеврами, так как именно этим я занимаюсь как педагог-музыкант.

- Вы бы предпочли рассказать о музыке Моцарта или рок-музыке?